

Реферат

выпускной квалификационной работы
(бакалавриат / специалитет / магистратура)

Тема выпускной квалификационной работы: роль разноуровневых языковых единиц в формировании специфики песенных текстов (на примере песен дуэта «Estopa»)

Автор ВКР: Джагапирова А.Ю.

Научный руководитель ВКР: Кобякова И.А.

Сведения об организации-заказчике: Пятигорский Государственный Лингвистический Университет

Актуальность темы исследования: лингвистические характеристики испаноязычного текста остаются недостаточно изученными. По нашим данным они не являлись предметом специального лингвостилистического анализа в целом, и в частности современных популярных эстрадных исполнителей, как например музыкальный дуэт «Estopa».

Цель: заключается в исследовании песенных текстов и определении их лингвостилистических особенностей с целью дальнейшего использования полученных сведений в качестве дидактического материала для изучения испанского языка и связанных с ним дисциплин.

Задачи: определить лингвостилистические особенности песен. Дать их краткую характеристику и подробно разобрать наиболее яркие из примеров.

Теоретическая и практическая значимость исследования: возможность дальнейшего использования результатов исследования для изучения испанского языка, фонетики, грамматики, лексикологии и стилистики.

Результаты исследования: результаты исследования могут применяться в изучении колоквильной лексики.