

## **Категория диминутивности и ее статус в системе языка**

Для успешной коммуникации на неродном языке человеку необходимо владеть достаточным багажом знаний и умений. Необходимо не только четко понимать его структуру, но и уметь распознавать те имплицитные значения грамматических форм языка, которые могут возникнуть в реальной речи. Существуют значения грамматических форм, которые не находят своего отражения в традиционной грамматике языка, они и называются вторичными. Одной из таких форм может являться категория «диминутивности», с помощью которой может быть передан целый ряд значений и субъективных оценок.

Диминутив – это слово или форма слова, которое передает субъективно-оценочное значение, для выражения данной категории часто используются различные суффиксы, в частности, в русском языке. Термин «диминутив», получивший широкое использование в российской лингвистике, происходит от английского слова «diminutive», которое, в свою очередь, восходит к латинскому «diminutivus» – «уменьшенный». Что касается русского языка, то ранее в лингвистике для обозначения данного понятия использовался термин «уменьшительно-ласкательная форма» [1]. Образование диминутивов с помощью суффиксов характерно для разговорной речи, или речи, которая экспрессивно окрашена. Диминутивность, как правило, сочетает размерное и оценочное значения. Например: *girlie* – это «маленькая, небольшая девочка» и «девочка, к которой говорящий испытывает какую-то нежность» Если обозначаемое (предмет или явление) не может быть объективно измерено или не способно изменять свои размеры, диминутив реализует только оценочное значение, передает эмоции и отношение говорящего к предмету беседы.

В английском языке слово «diminish» обозначает «делать меньше в размере, количестве, объеме, уменьшать, ослаблять, становиться или казаться меньше реально существующего размера». Под диминутивностью также может подразумеваться указание на частичное или неполное проявление признака, неточное описание, ограничение его размеров или качеств. Лингвисты также указывают на то, что диминутив представляет собой форму слова, которая способствует передаче какой-либо легкой степени значения корня, малости именуемого объекта, нежности или ласки [2].

В системе английского языка категория диминутивности не является грамматической. Как правило, образование диминутивов возможно только от слов, которые и называют объект, чей размер сравним с человеком или может дать ему субъективную оценку, например, house – housie. Формированию диминутива может помешать семантическая несовместимость основы исходного слова и диминутивного значения: giant – \*little giant, storm – \*stormette. Подобные примеры часто встречаются в художественной литературе и являют собой художественно-образительные средства.

Иногда диминутивность, реализуемая тем или иным суффиксом, нейтрализуется в определенных лексемах: например, значение суффикса -ette, указывающего на небольшой размер предмета, нивелируется в таких лексических единицах, как anchorette «ведущая передачи новостей», leatherette «искусственная кожа».

### *Библиографический список*

1. Арнольд И.В. Стилистика современного английского языка. М.: Просвещение, 1990. 300 с.
2. Буряковская А.С. Диминутивность в английской языковой картине мира. Тула, 2008. 24 с.