

## РЕЗЮМЕ

**Тема выпускной квалификационной работы:** Plus-que-parfait в функции нарративного времени в современном французском художественном тексте

**Автор ВКР:** Пушкарева Инна Михайловна

**Научный руководитель ВКР:** д-р. филол. наук, профессор, зав. кафедрой французской филологии и межкультурной коммуникации А.А. Корниенко

**Направление подготовки:** 45.03.02 Лингвистика Теория и методика преподавания

**Сведения об организации-заказчике:** кафедра французской филологии и межкультурной коммуникации ФГБОУ ВО «ПГУ»

**Актуальность темы исследования:** Значения временных форм глаголов обладают большим многообразием и сложностью и требуют дальнейшей систематизации. В связи с изменениями в темпоральной организации современной французской наррации, глагольно-временная форма Plus-que-parfait приобретает новую для себя функцию, и данная временная форма Plus-que-parfait в нарративной функции еще практически не изучена. И даже не поставлена такая задача, хотя в современных художественных текстах она все чаще используется для продуцирования наррации. Таким образом, все выше перечисленное определяет актуальность выбранной темы.

**Цель:** выявление условий, при которых глагольно-временной формы Plus-que-parfait выполняет функцию нарративного времени в современном французском художественном тексте и установление взаимовлияния между современным типом наррации и данной временной формой.

Согласно данной цели были определены следующие **задачи:**

- Выявить и рассмотреть условия, в которых глагольно-временная форма Plus-que-parfait выражает действия и/или состояния, одновременные с совершенными глагольными формами
- Определить роль Plus-que-parfait в продуцировании современного нарративного художественного текста

- Установить соотношение между типом наррации и коррелирующими с ним глагольно-временными формами.

### **Теоретическая и практическая значимость:**

Теоретическая значимость дипломной работы заключается в том, что она вносит вклад в исследование взаимосвязи глагольно-временной формы и типа наррации.

Практическая значимость данной работы заключается в том, что ее результаты могут быть использованы в курсах по теории текста, а также в дальнейших исследованиях по данной проблематике.

**Результаты исследования:** В результате исследования были достигнуты поставленные цели и задачи.

Выявлено, что выделительная и нарративная функции Plus-que-parfait представляют собой результат взаимодействия его грамматического значения и контекста. Основным условием, при котором глагольно-временная форма Plus-que-parfait выполняет выделенные функции, является выражение действия, одновременного с действиями, обозначенными формами Passé simple, Passé composé и Imparfait, с которыми Plus-que-parfait образует оппозицию.

Установлено, что в выделительной функции данная глагольно-временная форма заменяет фразы, которые могли бы выразить эмоциональное состояние персонажа, его жесты и увеличивает объем передаваемой информации, сокращая объем наррации.

Доказано, что нарративная функция Plus-que-parfait указывает на важность определенных событий в жизни персонажа. В данном случае временная форма Plus-que-parfait является основным нарративным временем.

**Рекомендации:** результаты работы могут быть использованы в лекционных и семинарских занятиях по курсу «Теория французского языка» разделы «Временные глагольные формы», а также в ходе текстового анализа на занятиях по интерпретации текста.