

Буров С.Г.

О прототипах Микулицына в «Докторе Живаго» Б. Пастернака

В статье рассматриваются прототипы Микулицына в романе «Доктор Живаго» и приводится аргументация того, что рассматриваемый персонаж представляет собой скрытую пародию на нескольких людей, с которыми Пастернак встречался на Урале, а также на поэтов-символистов.

Ключевые слова: прототип, характеристика, скрытая пародия, поэт-символист, «Доктор Живаго», Б. Пастернак, Микулицын, персонаж.

Burov S.G.

The prototypes of Mikulitsyn in B. Pasternak's "Doctor Zhivago"

The article considers the antitypes of Mikulitsyn in the novel "Doctor Zhivago", and argues that the personage under consideration presents an invisible parody image of some people whom Pasternak met in the Urals and of poet-symbolists.

Key words: prototype, characteristics, invisible parody, poet-symbolist, "Doctor Zhivago", B. Pasternak, Mikulitsyn, personage.