

Реферат

выпускной квалификационной работы
(бакалавриат / специалитет / магистратура)

Тема выпускной квалификационной работы: лингвистическая объективация образа главного персонажа романа М. Торрес «Mientras vivimos» в различных композиционно-речевых формах

Автор ВКР: Удовиченко С.В.

Научный руководитель ВКР: Свионтковская С.В.

Сведения об организации-заказчике: Пятигорский Государственный Лингвистический Университет

Актуальность темы исследования: Как известно, в центре современных исследований, посвящённых различным проблемам лингвистики текста, находятся вопросы, связанные с ролью лингвистических единиц различного уровня в формировании различных категорий и признаков художественного текста, среди которых одно из важных мест занимают категории "образ автора", "образ персонажа".

Цель работы: выявление особенностей лингвистической объективации образа главной героини романа М. Торрес "Mientras vivimos" в авторской речи и речи персонажа.

Задачи: рассмотрение некоторых теоретических проблем, связанных с основными подходами к изучению плана повествователя и плана персонажа в художественном тексте; анализ концептуальной информации романа, его ключевых идей и лейтмотивов, лежащих в основании образа персонажа; отбор наиболее репрезентативных в количественном отношении стилистических средств различных языковых уровней в речи главной героини в авторском повествовании, в речи других персонажей; анализ выделенных стилистически и прагматически маркированных приёмов и средств с учётом их вклада в формирование образа главной героини.

Теоретическая и практическая значимость исследования: возможности использования материалов в лекционных курсах по стилистике, в спецкурсах по проблемам интерпретации художественного текста и современной литературы Испании, в практике преподавания аналитического чтения.

Результаты исследования: результаты представляют собой определённый вклад в решение проблем изучения основных текстовых категорий, таких как "образ автора", "образ персонажа".