

К вопросу об алхимическом коде в «Докторе Живаго» Б.Л. Пастернака

В статье исследуется влияние алхимической традиции, отразившееся в основном произведении Б.Л. Пастернака «Доктор Живаго». Обращение к алхимии как эзотерической традиции и культурному коду во время работы над романом, по мнению автора, отвечало интересу писателя к таинственному и происходило параллельно с обращением к масонству. Текст «Доктора Живаго» сравнивается с алхимическим текстом, что объясняется позицией Пастернака в современной ему литературе и обществе, весьма сходной с положением алхимиков и их отношением к своим секретам, идеям и верованиям. В статье прослеживаются аналогии романного повествования с тремя стадиями Великого Делания, а также соответствие комнат, в которых бывает главный герой, и деталей алхимическим лабораториям и реквизиту.

Ключевые слова: алхимия, Б.Л. Пастернак, Доктор Живаго, код, герметическая традиция, ботаника, квинтэссенция, Великое Делание, алхимик, символизм, творчество, философский камень, масонство.

The alchemical code in «Doctor Zhivago» by B.L. Pasternak

The article analyzes the influence of the alchemical tradition, reflected in «Doctor Zhivago», the main work by B.L. Pasternak. The author believes that the use of alchemy as an esoteric tradition, and cultural code while working on the novel has been of the writer's interest to the mysterious, occurring simultaneously with the conversion to freemasonry. The text of «Doctor Zhivago» is compared with an alchemical text that can be explained by Pasternak's position in the contemporary literature and society, which has been very similar to the situation of alchemists and their attitude to their secrets, ideas and beliefs. The article traces back the novel's narrative analogies with the three stages of the Great Work, as well as the compliance of rooms which the protagonist visits with the details of alchemical laboratories and equipment.

Key words: alchemy, B.L. Pasternak, Doctor Zhivago, code, hermetic tradition, botany, quintessence, the Great Work, alchemist, symbolism, creative work, sorcerer's stone, freemasonry.