

**Аргашокова С.Х.**

**Жанрообразующие характеристики текстов «письмо редактору» (на материале англоязычных «качественных» СМИ)**

«Письмо редактору» - синкретичный жанр, в основе которого лежат устные диалоги, а также тексты эпистолярного и газетно-публицистического стилей.

В статье рассматриваются тексты «писем редактору», выступающие как средство информирующего и воздействующего диалогического публичного общения.

**Ключевые слова:** жанрообразующая характеристика, письмо редактору, СМИ, публичное общение, диалог, эпистолярный стиль, жанр, синкретизм.

**Argashokova S.Kh.**

**The genre-forming characteristics of "letters to the editor"  
(on the materials of the English-language quality mass media)**

A "letter to the editor" is a syncretic genre on the basis of which the speaker generates oral dialogs and texts belonging to epistolary and mass media styles. The article considers the texts of "letters to the editor" acting as a means of informing and effecting public communication.

**Key words:** genre-forming characteristics, letter to the editor, mass media, public communication, dialog, epistolary style,