

Использование активных форм обучения при подготовке будущих учителей

В контексте глобальных перемен в развитии личности, перехода к компетентностной модели образования, особую роль приобретает двуязычная коммуникативная компетенция. Это придает особый статус предмету «Иностранный язык», и соответственно, профессиональной подготовке будущих учителей иностранного языка.

Коммуникативная компетенция жизненно необходима для успешного профессионального функционирования и для карьерного роста практически в любой области, при этом она должна быть сформирована как на родном, так и на иностранном языках. В нашем случае, в рамках лингвистического профессионального образования выпускник должен сформировать коммуникативную компетенцию на базе двух и более иностранных языков.

Профессионально значимая роль, в этой связи, отводится курсу «Теория обучения иностранным языкам», который, естественным образом, интегрирует все области профессиональной подготовки. Применительно к развитию профессионально-методической компетенции у студентов педагогического профиля центральными компонентами профессиональной компетенции являются:

1. Коммуникативная и профессионально-коммуникативная;
2. Общепедагогические (психолого-педагогическая и общедидактическая);
3. Предметная и общекультурная;
4. Социальная и личностная [1, 86].

Коммуникативная компетенция рассматривается в единстве языковой, речевой, социокультурной и профессионально-коммуникативной составляющих.

Общепедагогическая компетенция включает целый комплекс таких умений, как умения в планировании, организационные умения, умения в обеспечении контроля и оценивания, аналитические умения, исследовательские умения, психолого-педагогические компетенции.

Общекультурная компетенция включает в себя сформированные культурные навыки в процессе социализации, знание культурных норм и традиций родной страны и стран изучаемых языков. Наряду с этим данная компетенция определяет характер и стиль педагогической деятельности, которая заключается в знаниях педагога об основных формах материальной и духовной жизни человека. Определяет во многом успешность педагогического общения, позицию педагога в глазах обучающихся.

Личностная компетенция представляет собой набор профессионально значимых качеств личности, таких, как контактность, коммуни-

кабельность, наблюдательность, избирательность, толерантность, эмпатия, доброжелательность, психологическая стабильность, социальная активность и креативность и т.д.

Все вышеперечисленные компетенции могут быть реализованы в рефлексивной деятельности студентов, поскольку именно данный вид деятельности интегрирует в себе проектную и исследовательскую деятельность, которые, в свою очередь, неразрывно связаны с психологической готовностью к решению проблем, что в настоящий момент является одной из наиболее важных задач обучения в целом и рассматривается как приоритетная цель всей системы образования.

В связи с этим важно создать благоприятные условия для применения более эффективных технологий обучения и воспитания будущего специалиста, прежде всего связанных с широкими возможностями создания целостной ситуации профессионального развития будущего педагога, интеграцией многих аспектов педагогического опыта, реальной жизнедеятельности участников образовательного процесса. Образовательная парадигма в значительной степени определяет изменение традиционных целевых установок профессионально-педагогической подготовки, что в свою очередь оказывает влияние на изменение критериев качества подготовки специалистов и механизмов управления этим качеством.

Личностно ориентированный подход в образовании соотносится с существенным изменением роли и характера деятельности учителя иностранного языка. В образовательном процессе, связанном с овладением учащимися иностранным языком, смещается акцент с понятия «обучение» на понятие «учение – изучение» иностранного языка, и, соответственно, изменяется функция учителя. Он становится организатором учения, партнером, опытным товарищем, сотрудничающим с учащимся в процессе освоения знаний и умений, в процессе решения учебных и образовательных задач, в совместном творчестве. Задача учителя теперь – организовать самостоятельную познавательную деятельность учащихся, научить его самостоятельно добывать знания и применять полученные знания на практике. А это требует от него умения отбирать такие методы, технологии обучения, которые бы не только и не столько позволяли усваивать готовые знания, сколько приобретать знания самостоятельно из разных источников, формировать собственную точку зрения, уметь ее аргументировать, использовать ранее полученные знания в качестве метода для получения новых знаний [2].

Инновационная культура обеспечивает восприимчивость специалиста к новым идеям, его готовность и способность поддерживать и реализовывать новшества во всех сферах жизни, и в первую очередь в профессиональной деятельности. Она отражает целостную ориентацию учителя, закрепленную в мотивах, знаниях, умениях и навыках, а также в образах и нормах поведения. Формирование инновационной культуры связано, пре-

жде всего, с развитием творческих способностей и реализацией креативного потенциала специалиста как субъекта профессиональной деятельности.

Для обеспечения эффективности образовательного процесса необходимо использовать такие формы обучения, которые обеспечили бы речемыслительную активность студентов и способствовали формированию профессиональных компетенций, о которых говорилось выше. Наиболее эффективным средством ее развития мы считаем проектную технологию.

Проектная технология, основанная на идее взаимодействия и сотрудничества студентов в ходе учебного процесса, создает условия для развития у них необходимых качеств и как автономной, и как социально-активной личности, способной взаимодействовать в учебной группе и принимать на себя ответственность за результаты личной и коллективной познавательной деятельности [2]. Это создает условия для социализации личности, развивает ее деловую активность, способствует развитию инновационной культуры. Именно такие качества необходимы студентам, чтобы стать квалифицированными специалистами. Те социальные роли, которые принимают и выполняют студенты в ходе работы над проектами (организатора, лидера, исполнителя и др.), приучают и готовят их к выполнению и решению сложных проблемных профессиональных задач в ситуациях реального взаимодействия.

Мы полагаем, что проектная технология может рассматриваться как важнейшее средство развития инновационной культуры будущего учителя иностранного языка.

Основными требованиями к организации учебного проектирования, на наш взгляд, являются:

- рефлексия теоретических знаний и их применение на практике;
- подготовка студентов к творческой деятельности;
- формирование интереса к объекту деятельности;
- обеспечение самостоятельности выполнения работы;
- реальность осуществления проекта;
- общественная значимость проекта.

Система проектного обучения будущих педагогов может быть построена на базе практико-ориентированных разделов образовательной программы в соответствии с целями, принципами и условиями подготовки специалиста. Он базируется на фундаментальных теоретических основах, имеет широкую сферу практической реализации и изучается на протяжении значительного периода, что создает благоприятные условия осуществления комплексной индивидуально-ориентированной подготовки специалиста.

Тематика проектных заданий должна быть достаточно широкой, чтобы охватить круг вопросов, связанный с задачами подготовки специалиста и учесть индивидуальные особенности и интересы студентов. Она может быть связана с содержанием учебного процесса по изучае-

мой дисциплине или в смежных областях обучения с использованием знаний по данному предмету.

Учебная творческая деятельность студентов включает в себя различные разделы и виды работ, системообразующим компонентом которых являются творческие работы и проекты, выполняемые в форме разработки и решения конкретных проблем в процессе изучения дисциплины.

Выполнение проектов начинается с постановки задачи, отбора информации и теоретического исследования. Поиск, определение и оформление решения создает основу для технологической подготовки к его практической реализации.

Творческая деятельность студентов имеет много форм и проявлений и, несомненно, должна реализовываться на протяжении всего периода обучения. Выполнение творческих заданий и проектов является основой для последующих исследовательских и выпускных квалификационных работ. Учебные и научные исследования, основанные на индивидуальных особенностях и интересах, оказывают целенаправленное развивающее влияние и способствуют формированию профессионального самосознания студентов.

Организация творческой учебной деятельности приводит, с одной стороны, к развитию творческих способностей студентов, с другой – оказывает положительное обратное воздействие на саму систему образования в результате творческого и профессионального роста педагогических кадров, совершенствования форм организации, методического обеспечения и материальной базы учебного процесса.

Активная творческая работа вызывает необходимость дополнительного компенсационного обучения, стимулирует самостоятельную практическую деятельность студентов. Результатом этого становятся расширение и углубление знаний по изучаемой дисциплине, умение обработать учебный и дополнительный учебно-методический материал и представить его в собственной интерпретации.

Таким образом, для подготовки студентов к будущей профессиональной деятельности проектная технология рассматривается как эффективное средство развития креативности, мобильности, а также самообразования, саморазвития и самореализации личности, поскольку в основе проектирования лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умений ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления.

Библиографический список

1. *Соловова, Е.Н.* Методическая подготовка и переподготовка учителя иностранного языка: интегративно-рефлексивный подход [Текст] / Е.Н. Соловова. – М.: ГЛОССА-ПРЕСС, 2004. -336с.
2. *Полат, Е.С.* Новые педагогические и информационные технологии в системе образования [Текст]: учеб. пособие для студентов пед. вузов и системы повышения квалификации пед. кадров / Е.С. Полат. – М.: Академия, 2000. – 272 с.