

Реферат ВКР

Тема выпускной квалификационной работы: Лингвистическое выражение концепта «МОЛОДОСТЬ» в современном французском языке (социокультурный аспект)

Автор ВКР: Моисеева Таисия Витальевна

Научный руководитель ВКР: Корниенко Алла Алексеевна, д-р филол. наук, профессор, зав. кафедрой французской филологии и межкультурной коммуникации

Сведения об организации-заказчике: Министерство образования и науки Российской Федерации. Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Пятигорский государственный университет». Кафедра французской филологии и межкультурной коммуникации Института романо-германских языков, информационных и гуманитарных технологий

Актуальность темы исследования объясняется возросшим интересом к тематике молодости и проблеме омоложения организма, чем широко занимаются науки: социолингвистика, возрастная психология и геронтология. Исследование также представляется актуальным ввиду важности для социума концепта МОЛОДОСТЬ как компонента любой культуры вообще, и французской культуры в частности. Исследование лексических средств, служащих для выражения концепта МОЛОДОСТИ, позволяет детализовать концептуальную картину мира, общую для всех носителей французского языка, а также национально-специфические черты французской лингвокультуры.

Цель работы: на примере современной французской лексики, тематически связанной с практиками омоложения, выявить языковой механизм концептуализации феномена культа молодости.

Задачи:

- представить современные взгляды и подходы к проблеме омоложения человеческого организма;
- в рамках существующих подходов описать состав и структуру концептосферы омоложения;
- выявить лексические единицы современного французского языка, тематически связанные с практиками омоложения;
- описать лингвистические и социокультурные составляющие, лежащие в основе механизма концептуализации названного феномена.

Теоретическая значимость исследования заключается в том, что анализ лексической составляющей изучаемого тематически-ориентированного дискурса позволяет выявить скрытые механизмы концептуализации определенного культурного феномена, а также может послужить основанием для дальнейших исследований семантики и прагматики языковых единиц, употребляемых в данном виде дискурса.

Практическая значимость работы состоит в возможности использовать результаты исследования в курсах, посвященных современным видам

коммуникации, а также в практикумах и спецкурсах по межкультурному общению.

Результаты исследования: концептосфера КУЛЬТА МОЛОДОСТИ в современном французском языке была выделена и описана.

Рекомендации: результаты исследования могут быть рекомендованы исследователям данной темы.