

Зверева Е.А.

Лингвистическая метапоэтика И.Г. Эренбурга

Статья посвящена проблеме исследования современного русского языка в метапоэтике И.Г. Эренбурга. Цель работы состоит в выявлении, анализе и систематизации лингвистических данных в энциклопедической метапоэтике ученого. Предмет исследования составляет язык метапоэтики И.Г. Эренбурга, а также реализация в ней различных языковых стратегий. В работе используется общий функциональный анализ, компонентный анализ, структурно-системный подход, описательный метод и т.д. Метапоэтика И.Г. Эренбурга представляет данные для многоаспектного описания языка: проблем структурно-системных отношений, функционирования языка, культуры речи. Писатель относится к русскому языку как к языку больших возможностей для самовыражения художника. В целом, знания И.Г. Эренбурга о языке, метапоэтические данные лингвистического характера коррелируют с лингвистическими идеями и открытиями XX в.

Ключевые слова: язык, слово, лингвистика, метапоэтика, самоинтерпретация, дефиниция, языковая стратегия, термин, И.Г. Эренбург, лингвистические данные, поэт, писатель, энциклопедическая метапоэтика.

Nadzhmeddinli A.N.

Speech strategies and tactics in the speeches of deputies of the Parliament of the Azerbaijan Democratic Republic (1918-1920)

The article is devoted to the research of the XXth century parliamentary communication specificity drawing on the material of public addresses of deputies of the Parliament of the Azerbaijan Democratic Republic (1918-1920) in the Russian language, which for the first time have become the subject of the linguistic research. It is in the State Duma of the Russian Federation where the Azerbaijani deputies, being the representatives of the national political elite, have gained their first parliamentary experience and have been formed as politicians. In this regard there are some reasons to believe that the peculiarities of the Russian parliamentary

eloquence have been reflected or transformed in the oratorical practice of deputies of the Parliament of the Azerbaijan Democratic Republic. The succession of the parliamentary speech of the beginning of the XXth century in relation to already developed traditions of the Russian secular public speech, as well as its projection on the Russian-language parliamentary speech of the Azerbaijan Democratic Republic of the 1920's are traced in the article.

Key words: speech strategy, speech tactics, communication, public address, parliamentary eloquence, political discourse, orator, strategy, self-presentation, tactics, identification, discrediting, Azerbaijan Democratic Republic, parliament.