

Тема выпускной квалификационной работы: «Формирование национальных письменно-литературных романских языков».

Автор ВКР: Блудова А.А.

Научный руководитель ВКР: проф. Рященко М.А.

Сведения об организации-заказчике: ИРГЯИГТ ФБГОУ ВПО «ПГЛУ»

Актуальность темы исследования обоснована неослабевающим вниманием лингвистов к проблеме взаимосвязи языка и общества. Становление национального языка является важнейшим событием в истории возникновения нации, что и определяет возрастающий интерес в современной лингвистике к проблематике национальных литературных языков, их функционированию и, в частности, специфике их развития.

Цель исследования касается установления диалектных основ романских языков и времени их складывания.

Задачи исследования, стараются установить следующее:

- *когда* и в *каких* исторических условиях в каждой отдельной части Романии развивались разные свидетельства письменного языка,
- *какое отражение* в нем нашли разные литературные памятники,
- *какие диалекты* были положены в основу данных романских языков.

Теоретическая и практическая значимость. *Теоретическая значимость* заключается в использовании собранного материала при изучении студентами и аспирантами таких теоретических дисциплин, как «Общее и сравнительное языкознание», «Введение в романскую филологию» и «История французского языка».

Практическая ценность работы важна для оценки лингвистической ситуации, связанной с романскими языками, в современном мире.

Результаты исследования: Формирование литературных языков – процесс длительный и в разных частях романского ареала он проходил в разное время и по-разному. Нет единого времени относительно времени возникновения каждого литературного языка. И это объясняется тем, что вкладывается исследователями в понятие «литературный язык». Мы связываем его с появлением литературных памятников в устной форме до появления письменной фиксации. Так известно, что ранняя старофранцузская литература существовала в устной форме, и поэтому рифма была строго обязательна. Мы признаем лишь, что наличие диалектных особенностей – отличительная особенность ранней средневековой литературы, в частности, старофранцузской, поскольку диалекты были в то время единственным состоянием языка.

Таким образом, понятие «литературного языка» на ранних этапах развития романских языков, значительно отличается от более поздних этапов и, особенно, современного языка во всем его богатстве и разнообразии.