

Организация проектно-исследовательской деятельности студентов в рамках курсовой работы

В настоящее время общество и государство предъявляют высокие требования к профессиональной подготовке будущих учителей. Учитель XXI в. должен быть всесторонне развит, иметь критическое и творческое мышление, обладать хорошими теоретическими знаниями и практическими профессиональными навыками.

Каким образом научить будущего учителя быть креативным исследователем в профессиональной области? Пожалуй, на этот вопрос мы можем ответить, проанализировав научно-исследовательскую деятельность студентов в курсовом проектировании.

Как известно, курсовая работа является обязательным видом учебных занятий и формой контроля учебной работы студентов. Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования предъявляются требования к результатам освоения программы бакалавриата, среди перечня компетенций мы выделили те, которые могут быть сформированы у студентов при выполнении курсового проектирования. В результате проведенного анализа были выделены следующие общекультурные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции [3]:

ОК-7	владение культурой мышления, способность к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владение культурой устной и письменной речи
ОПК-16	владение стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала исследования
ОПК-17 ПК-27	способность оценивать качество исследования в своей предметной области, соотносить новую информацию с уже имеющейся, логично и последовательно представлять результаты собственного исследования
ПК-24	способность выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту
ПК-25	владение основами современных методов научного исследования, информационной и библиографической культурой
ПК-26	владение стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала исследования

Весь набор выделенных общих и профессиональных компетенций должен быть сформирован у студентов в процессе научно-исследовательской деятельности при курсовом проектировании по профильной дисциплине «Методика преподавания иностранных языков».

На сегодняшний день курсовая научно-исследовательская работа имеет две формы: традиционную (курсовая работа) и проектную (курсовой проект).

В Положении №43 о курсовых работах (проектах) студентов, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования и высшего образования в соответствии с ФГОС даются определения курсовой работе и курсовому проекту:

Курсовая работа и курсовой проект представляют собой учебную работу научно-исследовательского и научно-инновационного характера [2: 2-3].

В чем же состоит их принципиальное отличие?

В курсовой работе должны быть отражены инновационные результаты теоретических и прикладных исследований по дисциплине, с возможностью их практического применения и использования в педагогической практике.

Курсовой проект должен содержать решение научно-технической задачи проектно-технологического характера и обязательно предполагает получение конкретного инновационного продукта.

Из этих определений следует, что курсовая работа больше носит теоретико-прикладной характер, а курсовой проект – практико-ориентированный характер.

Как показывает практика, выбирая курсовой проект, студенты проявляют больше самостоятельности, свободы полета мысли. Проект позволяет каждому студенту раскрыть свой собственный творческий научный потенциал, это прекрасный способ для самореализации.

Е.С. Полат определяет «проект» как метод и как педагогическую технологию. Под проектом, как методе понимается «развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умений ориентироваться в информационном пространстве, а также развитие критического мышления». Под проектом как педагогической технологией предполагается «совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по самой сути» [1:67]. Несомненно, использование студентами проектного метода развивает у обучаемых способность к самостоятельному поиску информации, критическому мышлению, анализу и синтезу полученных знаний.

Методисты выделяют следующие **признаки, характеризующие проектную работу**:

1) Проектная работа имеет практическую, профессиональную ориентацию и должна отвечать интересам учащихся. В проекте должна быть отражена связь теории и практики. При определении темы/проблемы студенты ориентируются на свои собственные интересы, жизненный опыт.

2) Проектная работа имеет конкретную цель. Цель проектной работы должна носить прагматический, практико-ориентированный характер. Суть собственно проектной деятельности в поиске новых путей решения проблемы. Цель должна быть достигнута в самом результате, в разработанном конечном продукте.

3) Работа над проектом способствует самостоятельной деятельности обучаемых. Это означает, что студенты должны иметь как можно большую самостоятельность не только при выборе темы проекта, но и при планировании работы над проектом. Преподаватель выступает в новой для него роли, он организует мониторинг, а не является контролером.

4) Ориентация на результат, продукт деятельности, что позволяет студентам наглядно представить реализованную идею проекта. Продукт может принимать различную форму. О видах и формах будет говориться далее.

5) Выбор тематики и конкретных проблем для проектных заданий

не ограничен, поскольку преподаватель совместно со студентами всегда может найти аспекты в рамках программной тематики, которые будут отражать лично значимые для студентов вопросы и тем самым обеспечивать максимальную их вовлеченность в проектную деятельность.

6) Социальная направленность учебного процесса. Для достижения поставленной цели, для решения проблемы и представления результатов деятельности студенты должны работать совместно, что предполагает развитие таких социально важных качеств как взаимоуважение, тактичность, умение высказывать и принимать критику, необходимо уметь устанавливать и придерживаться определенных правил поведения, разрешать конфликтные ситуации. К сожалению, в рамках курсового проектирования проект носит индивидуальный характер. В редких случаях, когда решается глобальная проблема, студенты могут работать коллективно. При этом должны быть четко представлены конкретные виды деятельности каждого члена авторского коллектива.

7) Проектная работа способствует реализации межпредметных связей в процессе обучения. Безусловно, для погружения в проблему проекта студентам необходимо проанализировать данные исследований смежных наук, например, психология, педагогика, теория языка и др.

Остановимся более детально на рассмотрении основных этапов организации проектно-исследовательской деятельности студентов.

Мы выделили 4 этапа: подготовительный (организационный) этап; аналитический этап; этап разработки (создания) конечного продукта; защита проекта.

1 этап – подготовительный (организационный) этап. Пожалуй, это один из сложных этапов проектно-исследовательской деятельности, поскольку он включает такие подэтапы, как:

- постановка проблемы / идеи проекта;
- определение цели и задач проекта;
- выбор конечного продукта;
- составление плана деятельности;
- определение сроков реализации проекта и разработки продукта.

Для студентов самым сложным является выявление проблемы, ее видение и глубина ее понимания (осознания). Студенты должны понимать суть выбранной темы. В связи с этим очень важно, чтобы разрабатываемая преподавателем тематика носила проблемный характер. Студент должен выявить и осознать проблему, требующую разрешения, выразить собственную точку зрения. Считаем, что в этом студентам помогут дискуссия и мозговой шторм. Применение данных активных форм поможет студентам выразить разные точки зрения на решение проблемы.

Если студенты осознают суть проблемы, то для них не составит особого труда определить цели и поставить задачи проектно-исследовательской деятельности.

Говоря о выборе конечного продукта, студенты, прежде всего, должны знать, что такое «конечный продукт» и в каких видах и формах он может быть представлен. Под конечным продуктом понимается материально-ощутимый результат интеллектуальной, материально-практической деятельности студента или группы студентов. Зачастую студенты испытывают затруднения в определении формы конечного продукта. Учитывая специфику дисциплины «Методика преподавания иностранных языков», в качестве конечных продуктов могут быть представлены:

1. методические рекомендации для учителей;
2. инструкции – рекомендации учащимся для организации автономной учебной деятельности;
3. различные сборники стихов, песен, текстов и т.п.;
4. комплексы обучающих языковых упражнений;
5. сборники дидактических игр на иностранном языке;
6. базы данных;
7. сценарии внеклассных мероприятий по иностранному языку;
8. мультимедийные продукты с использованием генеративных программ-оболочек (кроссворды, тесты и т.п.);
9. виртуальные экскурсии;
10. учебные видеofilмы;
11. набор кейсов;
12. учебное пособие по иностранному языку и т.д.

Как мы видим, список конечных продуктов можно продолжать, поскольку все зависит от темы и содержания исследования.

После того, как студенты определяются с конечным продуктом, они приступают к составлению плана и определению сроков реализации проекта.

2 этап – аналитический, который включает два подэтапа:

- сбор информации;
- анализ собранной информации.

На втором этапе студент осуществляет сбор необходимой информации. Прежде всего, студенту необходимо найти научную литературу по исследуемой проблеме, анализ которой послужит теоретической базой для реализации проектной деятельности. Студенту необходимо знать понятийный аппарат, актуальность разрабатываемой темы проекта, работы ученых, занимающихся исследуемой проблемой, провести анализ текущего состояния исследуемой проблемы.

3 этап – разработка продукта. Третий этап, на наш взгляд, можно на-

звать творческим, креативным, поскольку в зависимости от выбранного конечного продукта, студент должен проявить свои творческие художественные, дизайнерские способности, например, разработать комплекс обучающих упражнений (игры и пр.), подобрать или самостоятельно разработать средства наглядности, продумать и реализовать форму презентации (электронная, печатная) и формата (брошюра, буклет). Конечный продукт должен иметь презентабельный, эстетический вид, обязательно учитывать возрастные особенности целевой аудитории.

4 этап – защита проекта. На четвертом (заключительном) этапе студенты должны представить конечный продукт, обосновать его методическую целесообразность, ориентированность на целевую аудиторию (учителей или обучаемых).

Курсовой проект и конечный продукт оцениваются членами предметной комиссии по следующим **критериям**:

- обоснованность актуальности идеи курсового проекта;
- степень разработанности курсового проекта: логичность, аргументированность и выводов, степень оригинальности авторских методических решений;
- степень и характер практической ориентированности курсового проекта;
- степень оригинальности курсового проекта;
- степень адаптивности курсового проекта применительно к внедрению конечного продукта в практику профессиональной деятельности.

Таким образом, правильно организованная проектно-исследовательская деятельность позволит студентам углубиться в профессиональную проблему, найти и представить их способы разрешения, раскроет их творческий потенциал и научит самостоятельности и креативности. Проектная деятельность научит студента критически мыслить, генерировать и воплощать в жизнь методические идеи.

Библиографический список

1. Полат Е.С. Метод проектов на уроках иностранного языка // Иностр. языки в школе. 2000. № 2. С. 3-10.
2. Положение № 43 о курсовых работах (проектах) студентов, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования и высшего образования в соответствии с ФГОС (03.09.2014 г.). Пятигорск: ПГЛУ, 2014. 20 с.
3. Приказ Минобрнауки России от 07.08.2014 №940 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика (уровень бакалавриата)» [Электронный ресурс]. URL: <http://www.consltant.ru>.